

Luci SGM per MSC Musica

Una nave concepita come luogo di svago e benessere

Audioeffetti Lighting Installation Reviews

MSC Musica è l'evocativo nome della nuova ammiraglia di MSC Crociere: lunga quasi 300 metri, con 13 ponti e circa 22.000 mq di aree pubbliche, è una nave attrezzata con una serie impressionante di aree e servizi dedicati al relax, al benessere e al divertimento.

Con una scelta che spazia fra 4 ristoranti, 11 bar, solarium, fitness centre, galleria d'arte, cinema e così via, il grande teatro "La Scala" (capienza: 800 posti), la discoteca Q32 e il sistema di piscine (2 per adulti, 2 per bambini e 4 jacuzzi) si annoverano come le proposte di punta dell'intrattenimento a bordo di MSC Musica.



Il teatro

È una delle attrazioni principali dell'intrattenimento serale. Il disegno luci per il palcoscenico affida ai proiettori Ribalta e Giotto Spot 400 CMY l'illuminazione dei fondali; sul graticcio sono stati posizionati i testamobile Giotto Profile 400 e i cambiacolori LED Palco 3 Mobile. L'illuminazione frontale si avvale dei proiettori motorizzati Giotto Wash 400, Giotto Profile 400 e Giotto Spot 400 (sull'external-pipe).

Tutto l'impianto luci, generatori di fibre ottiche, macchine per fumo e nebbia, e proiettori laser sono controllati da un'unica consolle Regia 2048 Live. L'impianto include anche 2 seguipersona Newton 1200 e due Newton Control, per un'esecuzione dei comandi più rapida e precisa.

I proiettori si trovano su quattro livelli, con disposizione simmetrica. Tutti quanti sono dedicati all'illuminazione del palcoscenico, ad eccezione dei Giotto Spot 400, che all'occorrenza possono illuminare anche la platea. Passando da serate con acrobati e ballerini ad esibizioni live di noti gruppi musicali, l'impianto luce SGM interpreta senza difficoltà l'illuminazione per ogni tipo di spettacolo, sempre all'altezza dell'elegante arredo e della programmazione del teatro, che varia di sera in sera.



Luci SGM per MSC Musica

Una nave concepita come luogo di svago e benessere

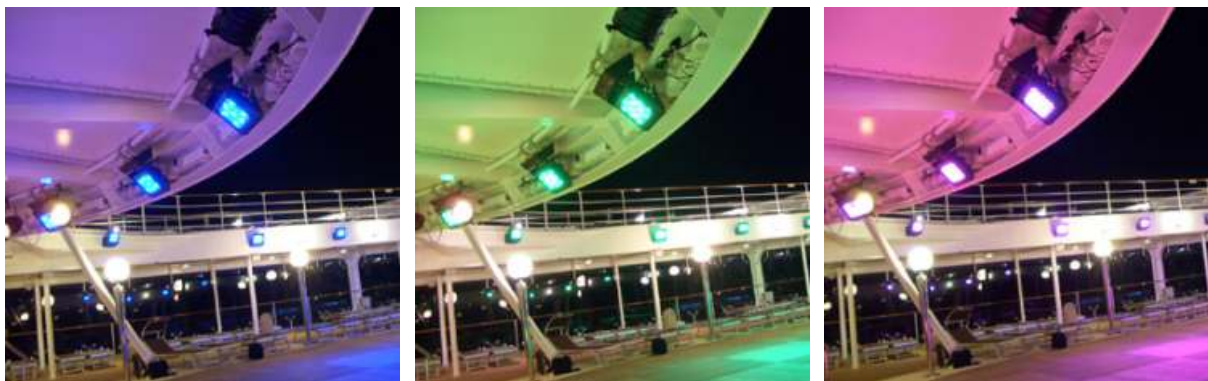
Audioeffetti Lighting Installation Reviews



La discoteca

Con un arredo di ispirazione vagamente psichedelica, in quest'ambiente la musica si intreccia alle immagini trasmesse dagli schermi al plasma con cui è stato interamente realizzato l'enorme pavimento. Il media server Imago-Mediasynth gestisce ogni contenuto video proiettato sui monitor.

Le qualità di Imago-Mediasynth si esprimono al meglio in un contesto caratterizzato dalla presenza di numerosi schermi video. Attraverso un sistema di telecamere e centraline video, inoltre, le immagini create dal media server vengono integrate con riprese dirette del pubblico, poi modificate con effetti tramite lo stesso Imago-Mediasynth e riprodotte sui monitor.



Le piscine

Calato il sole, quest'area diventa una location ideale per eventi serali di vario genere, dalle esibizioni dal vivo ai banchetti con animazione. Adattabili alla programmazione di ogni serata, 16 cambiacolori LED Palco 3 con ottiche 25° e 40° illuminano il piano piscina, la zona pubblico e il palcoscenico. I cambiacolori sono tutti gestiti da un controller Pilot 2000 SGM.

I proiettori Palco 3 IP65 sono stati appositamente scelti per questa importante area della nave grazie alla loro preziosa caratteristica di elevata resistenza agli agenti atmosferici. Posizionati sull'anello del ponte superiore a quello delle piscine, realizzano un semicerchio attorno all'area di fronte al palco: i proiettori con lente 25° servono ad illuminare una ampia zona aperta, mentre quelli con lenti 40° si sono rivelati preziosi per l'illuminazione del palco, vista la scarsa altezza disponibile per l'installazione.

CREDITS

Date: 01/10/2006
Country: ItaliaSGM
Dealer: Audio Effetti S.r.l.
Lighting Designer: Maurizio Milione
Lighting Contractor: Audio Effetti S.r.l. | www.audioeffetti.com
Lighting Operator: Maurizio Milione
Photo by: Maurizio Milione